

La sécurité à l'école, en BD

SAE intégrant les TIC
Volet *Éthique* du programme ECR
Premier cycle du primaire



Scénario proposé par le RÉCIT national du développement de la personne
www.recitdp.qc.ca/

Adapté par Suzanne Harvey
Service local du RÉCIT
Commission scolaire des Chênes

recit.csdsc.qc.ca

Février 2009

La sécurité à l'école, en BD

Sommaire

Contexte de réalisation	2
Liens avec le Programme de formation	2
Pistes d'évaluation	4
Démarche de réalisation de la bande dessinée	4
Pour en savoir plus...	5
Annexe 1 – Exemples de productions	6
Annexe 2 – Scénario	7
Annexe 3 – Procédurier pour l'élève	8

Contexte de réalisation

Cette situation d'apprentissage et d'évaluation peut se réaliser dans un laboratoire ou dans une classe. Elle vise à amener les élèves du premier cycle du primaire à réfléchir sur des questions éthiques, en réalisant une bande dessinée.

Le logiciel que nous proposons d'utiliser est « *Comic Life* »*, pour sa facilité d'utilisation. Toutefois, tout autre logiciel permettant de mettre en page des scénarios à l'aide de *phylactères* pourrait vous être utile.

*Vous trouverez un procédurier d'utilisation de « *Comic Life* » sur le site du RÉCIT local de la Commission scolaire des Chênes à cette adresse : recit.csdc.qc.ca .

Liens avec le Programme de formation

Domaines généraux de formation

Ce projet permettra à l'élève de donner prise aux domaines suivants :

- ▶ Santé et bien-être
- ▶ Vivre ensemble et citoyenneté

Compétences transversales

- ▶ Exploiter les technologies de l'information et de la communication
- ▶ Résoudre des problèmes
- ▶ Exercer son jugement critique

Programme de français

- ▶ Écrire des textes variés.

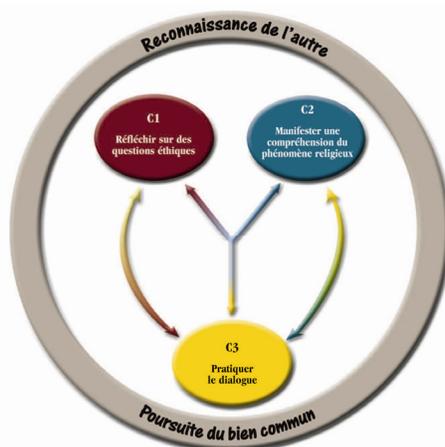
Programme d'éthique et culture religieuse

Un projet sur la sécurité des enfants à l'école rejoint en tout point les deux finalités du programme de formation en ÉCR, soit :

- ▶ La reconnaissance de l'autre (connaissance de soi, égalité, reconnaissance)
- ▶ La poursuite du bien commun (favoriser le *vivre-ensemble*)

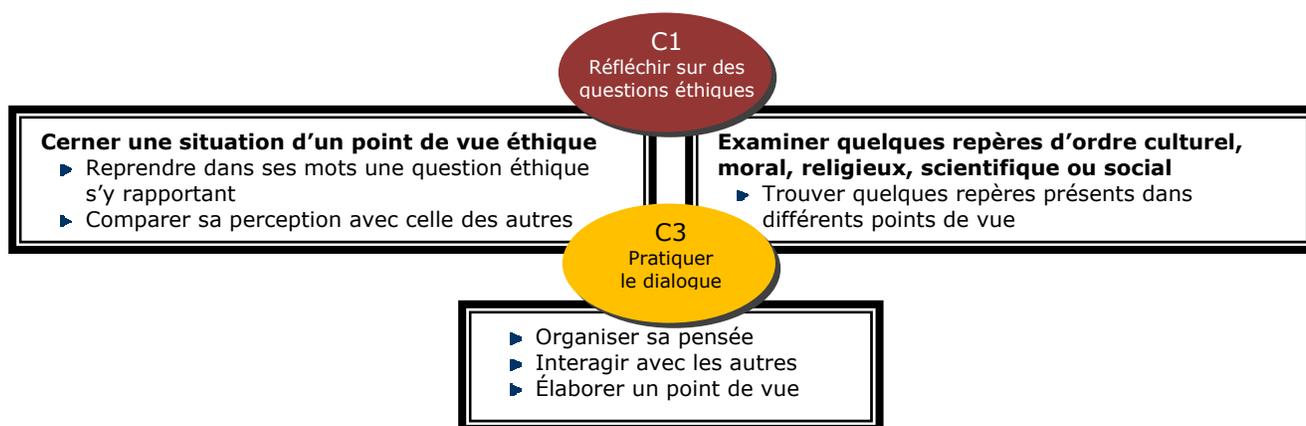
Des trois compétences à développer, deux d'entre elles se verront mises en lumière par ce projet :

- ▶ Compétence 1 : Réfléchir sur des questions éthiques
- ▶ Compétence 3 : Pratiquer le dialogue



PDF p. 281

L'élève sera donc appelé à **réfléchir sur des questions éthiques en pratiquant le dialogue**. Dans un premier temps, il sera invité à cerner une situation d'un point de vue éthique, en lien avec la sécurité des enfants à l'école pour ensuite examiner quelques repères (d'ordre culturel, moral, religieux, scientifique ou social) en pratiquant le dialogue.



Par ailleurs, cette SAE s'inscrit dans la thématique « Des exigences de l'interdépendance entre les êtres humains et les autres êtres vivants » (page 320 du PDF).

Pistes d'évaluation

Compétence transversale TIC

Critère d'évaluation : Utilisation des stratégies de dépannage (programme p. 29)

- ▶ L'élève utilise le référentiel pour se dépanner

Critère d'évaluation : Reconnaissance de ses réussites et de ses difficultés (programme p. 29)

- ▶ L'élève nomme ce qui l'a aidé à réussir et comment il a surmonté les obstacles rencontrés.

Éthique et culture religieuse

Compétence 1 : réfléchir sur des questions éthiques

Critère d'évaluation : Évaluation d'options ou d'actions possibles pour reconnaître celles qui favorisent le *vivre-ensemble* (programme p. 296)

- ▶ L'élève est capable de nommer des actions possibles qui rendent les comportements des enfants plus sécuritaires.

Compétence 3 : pratiquer le dialogue

Critère d'évaluation : présentation d'un point de vue élaboré à partir d'éléments pertinents (programme p. 306)

- ▶ L'élève exprime ses idées, tout en étant attentif à celles des autres.
- ▶ Ses idées sont en lien avec la sécurité des enfants.
- ▶ Il est capable de réévaluer son point de vue.

Démarche de réalisation de la bande dessinée

Voici une proposition de déroulement du projet.

1. Amorce :
 - ▶ Relever des problèmes qui peuvent survenir lorsque des règles élémentaires de sécurité sont enfreintes à l'école (blessures, bris de matériel, etc.)
 - ▶ Lister quelques règles de sécurité que les élèves connaissent
2. Amener les élèves à se regrouper en équipe et à choisir une situation sur la sécurité des enfants à l'école.
3. L'équipe bâtit un scénario en quatre panneaux (voir annexe 2) et rédige des phrases, qui feront partie des phylactères en fonction des critères sélectionnés par l'enseignante.
4. L'enseignante valide les scénarios des équipes (qualité de la langue et contenu).
5. Un élève ou un adulte prend des photos durant la scénarisation.
6. L'enseignante, ou un élève du troisième cycle transfère les photos sur l'ordinateur (dossier « *Mes images* ») ou un support de stockage (clé USB ou disque externe).
7. Les élèves effectuent le montage à l'aide du logiciel *ComiLife* ou tout autre logiciel permettant la mise en page par phylactères (voir annexe 3).
8. Publication et présentation des productions au groupe.

Pour en savoir plus...



RÉCIT local de la Commission scolaire des Chênes
<http://recit.csdc.qc.ca>



Procédurier Comic Life
<http://ecoles.csdc.qc.ca/recit/spip.php?article11>



RÉCIT national du développement personnel
<http://www.recitdp.qc.ca/>



Site Web de Comic Life
<http://plasq.com/>



Comic Life, le roman-photo, c'est vraiment rigolo. Site Web de cuk.ch
Un tutoriel pas à pas vraiment utile!
<http://www.cuk.ch/articles.php?unique=841>



Manuel « *La bande dessinée en classe, Pour lire, écrire et créer* »
Tristan Demers et Jocelyn Jalette
Éditions Hurtubise HMH
Collection Parcours pédagogique
ISBN 2-89428-765-8

Annexe 1 – Exemples de productions



BD réalisées par des élèves de premier cycle de la Commission scolaire de Saint-Hyacinthe

Annexe 2 – Scénario

Équipe :

.....

.....
.....

Titre :

.....

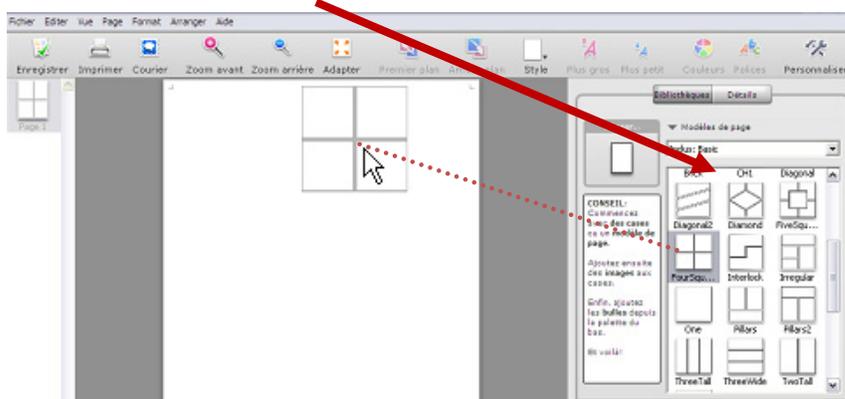
Annexe 3 – Procédurier pour l'élève

La sécurité des enfants à l'école

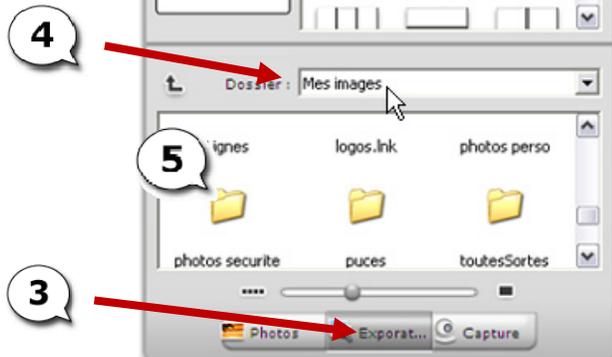
1 Démarre *Comic Life*



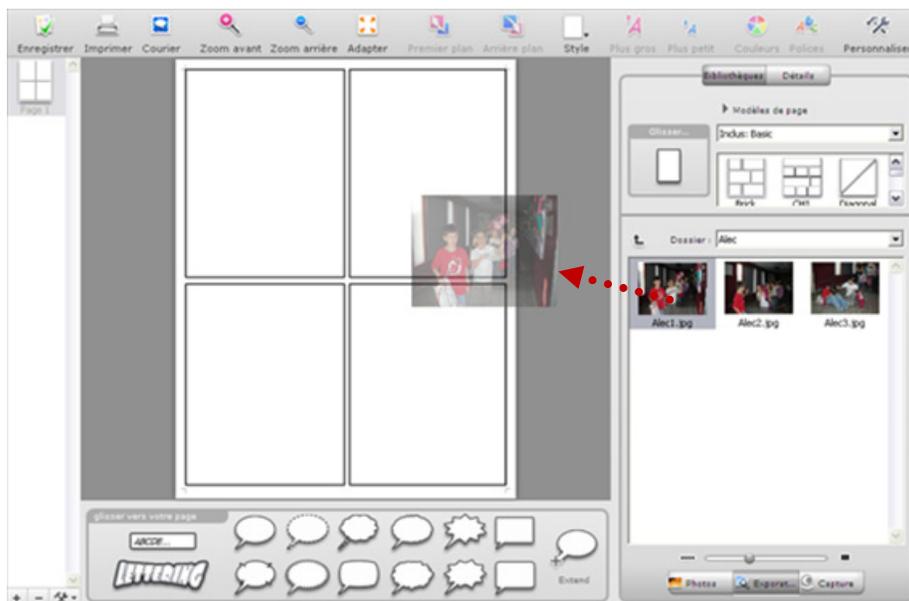
2 Choisis un modèle de page. Clique dessus et glisse-le jusque dans la page.



Cherche ton dossier de photos. Ouvre-le.



6 Glisse les photos dans les panneaux.



7 Ajoute des phylactères, des effets de lettrage et des commentaires.



8  Enregistrer

9  Imprimer